

Regolamento Festival del cortometraggio  
“Le Trottoir in corto 2006”  
(1° edizione)

**CONDIZIONI PER L'AMMISSIONE:**

Il concorso è aperto a registi e filmmaker emergenti che presentino cortometraggi, realizzati in pellicola, beta o digitale.

La lunghezza massima delle opere non dovrà superare i 20 minuti.

Eventuali opere in lingua originale straniera dovranno essere sottotitolate o doppiate in italiano a cura dell'autore.

Le opere dovranno pervenire in formato VHS e DVD.

Ogni partecipante potrà iscrivere al Festival una sola opera. Sono ammesse anche opere precedentemente inviate e iscritte o partecipanti ad altri festival e rassegne, non coperte da esclusiva di riproduzione.

Gli autori delle opere selezionate per il Festival, riceveranno comunicazione dalla direzione della manifestazione.

Il concorso si articolerà in due fasi:

◆ **PRESELEZIONE:**

Tra tutte le opere inviate le migliori saranno proiettate nelle giornate “Cinema à Le Trottoir” a cadenza settimanale con proiezione a partire dalle 16,00 di ogni domenica.

◆ **SELEZIONE FINALE:**

Tra tutte le opere proiettate le migliori 5 parteciperanno alla serata finale a “Le Trottoir” e concorreranno ai premi finali decisi da una giuria specializzata.

**ISCRIZIONE:**

Le opere dovranno pervenire obbligatoriamente corredate da una Scheda Tecnica Artistica indicante obbligatoriamente:

TITOLO  
DURATA  
FORMATO DI REALIZZAZIONE  
NAZIONALITA'  
REGIA  
SOGGETTO  
SCENEGGIATURA  
MONTAGGIO  
MUSICHE  
CAST ARTISTICO  
PRODUZIONE

SINOSI  
EVENTUALI PREMI E/O SEGNALAZIONI  
1 FOTO DI SCENA DELL'OPERA

Per qualsiasi informazione contattare direttamente all'indirizzo di posta elettronica [corti@letrottoir.it](mailto:corti@letrottoir.it).

Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il **6 GENNAIO 2006** (per il termine di spedizione farà fede il timbro postale). Termine protratto dalla precedente scadenza del 15 dicembre.

Le opere dovranno essere spedite in plico chiuso specificando la clausola "Senza valore commerciale" contenente

- copia dell'opera in formato VHS
- copia dell'opera in formato DVD
- regolamento e modulo di iscrizione firmato a margine di ogni pagina per accettazione

presso

**Michelle Vasseur**  
**C.so San Gottardo, 2**  
**20100 Milano**

Le opere inviate per la preselezione non saranno restituite.

I materiali che perverranno incompleti e illeggibili non saranno presi in considerazione.

Le spedizioni dei cortometraggi e dei materiali sono a carico dei partecipanti.

La direzione del Concorso non si assume la responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti delle opere.

Ogni singolo autore risponderà direttamente del contenuto delle sue opere e la responsabilità non sarà in alcun caso né dell'Organizzazione né della Giuria.

L'autore garantisce, nel caso in cui nel cortometraggio siano utilizzate parti di opere o musiche coperte da diritti d'autore, che gli oneri SIAE siano versati dall'autore per proiezioni pubbliche in Festival.

**PREMI FINALI:**

Nella serata finale tra i 5 finalisti saranno assegnati dalla giuria i seguenti premi:

- **MIGLIORE FILM – PREMIO LE TROTTOIR IN CORTO – 1.000 EURO**
- **EVENTUALI MENZIONI SPECIALI**

Nella stessa serata, tra tutte le opere selezionate per le proiezioni domenicali sarà assegnato il **PREMIO DEL PUBBLICO**, indicato con libera votazione dai presenti ogni domenica.

L'organizzazione si riserva di pubblicare foto e notizie riguardanti le opere realizzate, su quotidiani, settimanali e mensili, catalogo della rassegna. Su esplicito consenso delle condizioni per l'ammissione da parte dell'autore.

Solo durante la serata finale i vincitori verranno a conoscenza della eventuale premiazione della propria opera.

**ACCETTAZIONE:**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale ed il rispetto del presente regolamento in ogni sua parte.

Tutte le informazioni, il regolamento e il calendario, potranno essere scaricate dal sito de "Le Trottoir" **www.letrottoir.it** e dal sito di Action-Creative Direction **www.actionzone.it**.

Domande e informazioni possono essere richieste via e-mail all'indirizzo

**corti@letrottoir.it**

oppure telefonicamente presso

**Le Trottoir 02 8378166**

**Action - Creative Direction 02 45493636**

Per qualsiasi controversia il Foro competente è inderogabilmente quello di Milano.

DATA e FIRMA per ACCETTAZIONE

-----

*Il/la sottoscritto/a, acquisite le informazioni fornite dal titolare del trattamento ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003, l'interessato: - presta il suo consenso al trattamento dei dati personali per i fini indicati nella suddetta informativa?*

Do il consenso

Nego il consenso

Il soggetto ripreso

.....

## Modulo di iscrizione

(Si prega di compilare con cura in ogni sua parte.)

TITOLO ORIGINALE .....

DURATA / RUNNING TIME .....

ANNO DI PRODUZIONE .....

NAZIONALITA' .....

GENERE .....

REGIA .....

ETA' .....

INDIRIZZO .....

TEL. ....

CELL. ....

FAX .....

E-MAIL .....

URL .....

FORMATO DI RIPRESA .....

### **CREDITS**

SCENEGGIATURA .....

FOTOGRAFIA .....

MONTAGGIO .....

SCENOGRAFIA .....

SUONO .....

MUSICA .....

INTERPRETI .....

INTERPRETI .....

INTERPRETI .....

INTERPRETI .....

PRODUZIONE .....

DISTRIBUZIONE .....

FORMATO .....

LINGUA ORIGINALE .....

SOTTOTITOLI .....

DATA DELLA PRIMA PROIEZIONE .....

A QUALI FESTIVAL E' STATO PRESENTATO .....

PREMI .....

**SINOSSI DELL'OPERA**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**BIOGRAFIA-FILMOGRAFIA DEL REGISTA**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

DATA

FIRMA

-----

-----

*Il/la sottoscritto/a, acquisite le informazioni fornite dal titolare del trattamento ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003, l'interessato: - presta il suo consenso al trattamento dei dati personali per i fini indicati nella suddetta informativa?*

*Do il consenso*

*Nego il consenso*

Il soggetto ripreso

.....